



**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**17º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ESCOLA MUNICIPAL MARIA TEIXEIRA GEORG.**

**PROFESSOR: MEYRI L. KOLAROVIC LOPES e JOSIANE S. BAÚ TURMA: 5º ANO**

**ALUNO: \_\_\_\_\_ 5º: \_\_\_\_\_**

**COMPONENTES CURRICULARES: CIÊNCIAS, ENSINO RELIGIOSO, GEOGRAFIA, HISTÓRIA, LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, LÍNGUA INGLESA, EDUCAÇÃO FÍSICA E ARTE.**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 31 DE AGOSTO A 04 DE SETEMBRO DE 2020.**



**Senhores pais e responsáveis**

Vocês estão recebendo as **Atividades Complementares de Estudo para o período de isolamento-COVID 19**. Necessito muito de sua participação para que essas atividades sejam realizadas pelo seu filho. Os senhores precisam organizar um tempo, em casa, para a realização das atividades e para que seu filho possa estudar com tranquilidade.

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato comigo pelo *WhatsApp*, estarei à disposição para ajudar.

Seu filho deverá realizar todas as atividades no caderno ou no roteiro impresso. Ele terá o período de 31/08 a 04/09 para concluir essas atividades. Na sexta-feira dia 04/09, será enviado pelo *WhatsApp* a correção das atividades da semana. Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem.

Um abraço,

**Professoras Meyri e Josiane**

**O QUE VAMOS ESTUDAR?**

- CIÊNCIAS
- ENSINO RELIGIOSO
- GEOGRAFIA
- HISTÓRIA
- LÍNGUA PORTUGUESA
- MATEMÁTICA

**PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

**CIÊNCIAS**

- Reconhecer atitudes adequadas e inadequadas para o meio ambiente.
- Considerar a ampliação de hábitos de redução, reuso e reciclagem/ descarte de materiais consumidos.
- Reconhecer o que sustentabilidade e sua importância.

**ENSINO RELIGIOSO**

- Reconhecer que existem diferentes religiões no Brasil.
- Conhecer que as religiões são organizadas em 4 matrizes distintas.
- Conhecer algumas crenças religiosas de matriz ocidental.

**GEOGRAFIA**



## **ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

- Entender o que é efeito estufa, suas causas e consequências para a vida no planeta Terra.
- Perceber que o efeito estufa é um fenômeno natural e necessário para o planeta, mas que vem se intensificando e pode causar prejuízos ao ambiente e ao ser humano.
- Identificar algumas formas de diminuir a poluição, evitando o aumento do efeito estufa.

### **HISTÓRIA**

- Conhecer os principais acontecimentos que levaram a Independência do Brasil.
- Identificar como aconteceu a proclamação da Independência do Brasil.

### **LÍNGUA PORTUGUESA**

- Analisar a intertextualidade, personagens e valores presentes na releitura dos contos de fadas.
- Valorizar a leitura literária.
- Identificar e empregar corretamente os pronomes pessoais.

### **MATEMÁTICA**

- Ler e registrar medidas e intervalos de tempo em horas, minutos e segundos em situações relacionadas ao seu cotidiano, como informar os horários de início e término de realização de uma tarefa e sua duração.
- Interpretar os dados contidos em tabela e resolver situação problema a partir deles.
- Fixar o conhecimento sobre leitura e escrita, composição e decomposição e valor posicional de algarismos em números naturais.
- Relacionar fração a sua escrita.

### **COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?**

Você irá realizar as atividades de maneira que todas deverão ser **RESPONDIDAS** no caderno do aluno, não se esqueça de colocar cabeçalho com nome da escola, data e nome do aluno, e não se esqueça da margem. Caso você tenha como imprimir as atividades, é só resolvê-las na folha, colocar o cabeçalho no caderno de casa e colar a folha que você resolveu.


**DIA: 31/08 ( SEGUNDA-FEIRA)**

### **O QUE VAMOS ESTUDAR?**

- Língua Portuguesa
- Matemática

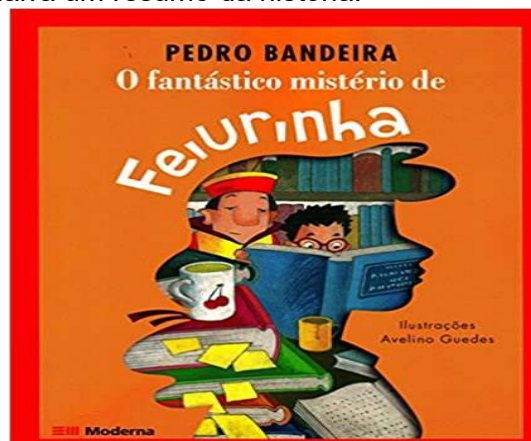
### **LÍNGUA PORTUGUESA**

Nossa aula de hoje é sobre o livro: “O Fantástico Mistério de Feurinha”, como não podemos colocar o livro aqui, trouxe pra vocês um vídeo onde Cristiano Gouveia narra um resumo da história.

 [https://www.youtube.com/watch?v=-8qb\\_4AjZWY&feature=youtu.be](https://www.youtube.com/watch?v=-8qb_4AjZWY&feature=youtu.be)

### **O Fantástico Mistério de Feurinha** **(Pedro Bandeira)**

Quando a princesa Branca Encantado fica sabendo que uma princesa chamada Feurinha havia desaparecido após ter recebido um feliz para sempre, teme que a felicidade eterna possa acabar para todas as outras. Por isso chama as outras princesas que consequentemente eram cunhadas uma das outras, pois os príncipes eram da família encantado. Nessa reunião elas decidem que devem encontrar Feurinha e como os príncipes estavam





**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

fora caçando ou fazendo outras atividades elas mandam seus lacaios procurarem por todos os reinos encantados, mas não encontram nada.

A solução foi tentar descobrir a história de Feiurinha, e por isso elas mandam o lacaios Caio atrás de um “Autor” para descobrir a história dessa princesa. No começo o Autor não acredita, mais ao ver as princesas começa a investigar para tentar descobrir a história dessa princesa. Foi então que descobriram que as princesas não corriam perigo de perder o feliz para sempre, pois elas haviam sido eternizadas nos livros que as pessoas liam todos os dias. Já a Feiurinha ninguém conhecia porque não havia livros sobre ela, as pessoas haviam esquecido sua história. Entre ciúmes, brigas e muita confusão, elas acabaram descobrindo que Feiurinha não tinha autor, não tinha história, nada, pois sua história não tinha sido escrita ainda - só transmitida oralmente. É preciso então que ela seja contada e escrita. É quando o leitor conhece, então, a história de Feiurinha contada pela sua ajudante Gerusa, que tinha ouvido a história contada por sua avó.

Ele decide registrar a história de Feiurinha e assim eternizar esse conto.

1. Quais Contos de Fadas você conhece? Como os conheceu?

R: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

2. Como se iniciam os Contos de Fadas?

R: \_\_\_\_\_

3. Como terminam os Contos de Fadas?

R: \_\_\_\_\_

4. Em geral, quais são os personagens dos Contos de Fadas?

R: \_\_\_\_\_

5. Quais são os problemas enfrentados pelos personagens dos Contos de Fadas que você conhece?

R: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

6. Se você pudesse ser personagem de um Conto de Fadas qual seria?

Justifique sua resposta.

R: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**MATEMÁTICA**

**Medidas de tempo**

É comum em nosso dia a dia ouvirmos perguntas do tipo:

- Qual a duração dessa partida de futebol?
- Qual o tempo dessa viagem?
- Qual a duração desse curso?
- Qual o melhor tempo obtido por esse corredor?

Todas essas perguntas serão respondidas tomando por base uma unidade padrão de medida de tempo. A unidade de tempo escolhida como padrão no Sistema Internacional (SI) é o **segundo**.

O Sol foi o primeiro relógio do homem: o intervalo de tempo natural decorrido entre as sucessivas passagens do Sol sobre um dado meridiano dá origem ao dia solar.



**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

O segundo (s) é o tempo equivalente a  $\frac{1}{86.400}$  do dia solar médio.

As medidas de tempo não pertencem ao Sistema Métrico Decimal.

**Múltiplos e submúltiplos do segundo**

**Quadro de unidades**

Múltiplos		
minutos	hora	dia
min	h	d
60 s	60 min = 3.600 s	24 h = 1.440 min = 86.400s

São submúltiplos do segundo:

- décimo de segundo
- centésimo de segundo
- milésimo de segundo

**Outras importantes unidades de medida de tempo:**

- mês (comercial) = 30 dias
- ano (comercial) = 360 dias
- ano (normal) = 365 dias e 6 horas
- ano (bissexto) = 366 dias
- semana = 7 dias
- quinzena = 15 dias
- bimestre = 2 meses
- trimestre = 3 meses
- quadrimestre = 4 meses
- semestre = 6 meses
- biênio = 2 anos
- lustro ou quinquênio = 5 anos
- década = 10 anos
- século = 100 anos
- milênio = 1.000 anos

1 – Responda as perguntas abaixo:

- Uma hora tem quantos segundos? \_\_\_\_\_
- Um dia tem quantos segundos? \_\_\_\_\_
- Uma semana tem quantas horas? \_\_\_\_\_
- Quantos minutos temos em 3h45min? \_\_\_\_\_
- Uma década tem quantos anos? \_\_\_\_\_

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

f) Quantos segundos temos em 35min? \_\_\_\_\_

g) Quantos minutos têm 12 horas? \_\_\_\_\_

2 – Complete:

1 dia tem \_\_\_\_\_ horas. 1 semana tem \_\_\_\_\_ horas.

1 semana tem \_\_\_\_\_ dias. 1 semestre tem \_\_\_\_\_ meses.

1 mês tem \_\_\_\_\_ dias. 1 ano tem \_\_\_\_\_ meses.

3 – Você já fez essa brincadeira?

O texto que você vai ler agora é uma canção que faz parte de uma brincadeira, na qual os participantes são caveiras.

Quando você ler “Tumba la catumba tumbalacolê”, você deverá imitar o que foi dito naquela parte do texto. Por exemplo, pintar as unhas ou imitar chinês.

Assista ao vídeo: <https://www.youtube.com/watch?v=ijr2QJT30nk>

AE: \_\_\_\_\_

**A DANÇA DAS CAVEIRAS**

Quando o relógio bate a uma  
Todas as caveiras saem da tumba  
Tumba la catumba tumbalacolê



Quando o relógio bate às duas  
Todas as caveiras pintam as unhas  
Tumba la catumba tumbalacolê

Quando o relógio bate às três  
Todas as caveiras imitam chinês  
Tumba la catumba tumbalacolê

Quando o relógio bate às quatro  
Todas as caveiras tiram retrato  
Tumba la catumba tumbalacolê



Quando o relógio bate às cinco  
Todas as caveiras fecham o trinco  
Tumba la catumba tumbalacolê

Quando o relógio bate às seis  
Todas as caveiras falam inglês  
Tumba la catumba tumbalacolê

Quando o relógio bate às sete  
Todas as caveiras mascam chiclete  
Tumba la catumba tumbalacolê

Quando o relógio bate às oito  
Todas as caveiras comem biscoito  
Tumba la catumba tumbalacolê

Quando o relógio bate às nove  
Todas as caveiras ficam em love  
Tumba la catumba tumbalacolê

Quando o relógio bate às dez  
Todas as caveiras comem pastéis  
Tumba la catumba tumbalacolê

Quando o relógio bate às onze  
Todas as caveiras pegam um bronze  
Tumba la catumba tumbalacolê

Quando o relógio bate às doze  
Todas as caveiras dizem boa-noite  
Tumba la catumba tumbalacolê

CIÊNCIA HOJE DAS CRIANÇAS, set. 1998, p. 8.





**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**DESAFIO PARA OS ALUNOS FAZEREM:**

Assista ao vídeo e faça a brincadeira das caveiras, e se divirta com ela!

**DIA: 01/09 ( TERÇA-FEIRA)**

**O QUE VAMOS ESTUDAR?**

- História
- Ensino Religioso
- Língua Portuguesa

**HISTÓRIA**

Assista ao vídeo acessando o link abaixo:

<https://www.youtube.com/watch?v=c8Blp1NGYG4>

**INDEPENDÊNCIA DO BRASIL**

A partir do seu descobrimento em 1500 o Brasil se tornou colônia de Portugal, mas com o tempo foram surgindo movimentos que buscavam a Independência do Brasil, para que nosso país se tornasse livre e pudesse tomar suas próprias decisões. Na semana de 01 a 07 de setembro em todo o Brasil é comemorada a Semana da Pátria. Você sabe por que? Vamos aprender?

**7 de setembro – Independência do Brasil**

No dia 7 de setembro de 1822, Dom Pedro proclamou a Independência do Brasil! Mas um fato importante como esse não acontece do dia para a noite. O legal é saber como nos tornamos independentes de Portugal e, para isso, temos que saber o que aconteceu antes da Proclamação da Independência. Vamos lá?

**Brasil, colônia de Portugal**

Quando o Brasil era colônia de Portugal, não podia fazer nada por conta própria. Todas as decisões importantes eram tomadas pelos portugueses, e uma das coisas que mais irritava o povo brasileiro era uma espécie de trato que existia entre a colônia (Brasil) e Portugal, esse acordo se chamava Pacto Colonial. Nesse acordo o Brasil tinha que enviar suas riquezas naturais para Portugal, onde essa matéria-prima era transformada em produtos que, depois, eram comercializados com o Brasil. O grande problema era que Portugal proibia o Brasil de produzir suas próprias mercadorias e de comprar produtos de outros países, ele só podia comprar de Portugal. Além disso, Portugal ainda cobrava altos impostos do Brasil, e essa cobrança começou depois que descobriram minas de ouro em nossas terras. Por causa disso tudo, muitas revoltas aconteciam em diversas regiões do país.

**E a Família Real veio para o Brasil...**

Um dia, em 1808, a França invadiu Portugal e a Família Real teve que fugir para o Brasil. Esse foi um fato importante para a nossa independência, pois, a partir daí, os portos do Brasil foram autorizados a fazer comércio com outros países e não mais só com Portugal. Além disso, nessa época, o rei português Dom João VI criou o Jardim Botânico, a Biblioteca Nacional do Rio de Janeiro e a imprensa Régia, o que fortaleceu a ideia de valorizar nossa cultura. Em 1815, o Brasil deixou de ser apenas uma colônia, apesar de ainda estar sob o domínio de Portugal, quando Dom João VI criou o Reino Unido de Portugal, Brasil e Algarves.

**E a Família Real voltou para Portugal...**

Em 1820, a Família Real teve que voltar para Portugal, mas Dom João VI deixou seu filho, Dom Pedro, no Brasil para governar o nosso país. A partir daí, os governos de Portugal e Brasil não conseguiram mais se entender.

**Finalmente... o grito do Ipiranga!**

No dia 7 de setembro de 1822, Dom Pedro recebeu novas ordens, vindas do rei, estas ordens



**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

pediam para que o príncipe voltasse para Portugal imediatamente. É claro que ele não gostou nada dessa história, pois ele queria ficar no Brasil. Então em 7 de setembro, às margens do Rio Ipiranga, Dom Pedro ergueu sua espada e gritou: "Independência ou morte!". Assim, o Brasil não pertencia mais a Portugal e passou a ter suas próprias leis. Dom Pedro foi coroado imperador com o título de Dom Pedro I.



Pintura de Pedro Américo representando a Independência do Brasil.

<https://www.traduzca.com/wp-content/uploads/2019/09/o-caminho-de-dom-pedro-i-ate-a-independencia-do-brasil-1000x480.jpg>



Pintura representando Dom Pedro I como imperador do Brasil.

[https://www.suapesquisa.com/uploads/site/pedro\\_i\\_brasil.jpg](https://www.suapesquisa.com/uploads/site/pedro_i_brasil.jpg)

1 - Sobre qual fato da história do Brasil o texto acima se refere?

R: \_\_\_\_\_

2 - Quando foi proclamada a Independência do Brasil?

R: \_\_\_\_\_

3 - Quem proclamou a Independência do Brasil? Onde ela foi proclamada?

R: \_\_\_\_\_

4 - No dia 7 de setembro vamos comemorar mais um ano da Independência do Brasil, elabore alguma homenagem a este dia, você pode confeccionar uma bandeira do Brasil, pode encontrar um poema sobre isso e declamá-lo, pode fazer um desenho ou produzir uma história em quadrinhos, fazer cartazes. Chame a família e coloquem a criatividade para funcionar. Depois fotografem ou façam um vídeo da atividade e mandem para podermos ver:

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**



**ENSINO RELIGIOSO**

Assista ao vídeo da Aula Paraná de Ensino Religioso do 5º ano do dia: 19/08  
[https://www.youtube.com/watch?v=xqxLnoeCMC8&list=PLEtRs8lszO9Um-FUrJ0G8O9D6y5E2\\_Uj7&index=69](https://www.youtube.com/watch?v=xqxLnoeCMC8&list=PLEtRs8lszO9Um-FUrJ0G8O9D6y5E2_Uj7&index=69)

**ORGANIZAÇÕES RELIGIOSAS**

Na aula passada vocês aprenderam que as organizações religiosas, podem pertencer a 4 matrizes diferentes: a matriz ocidental, oriental, africana e indígena.

Portanto vamos começar a estudar as diferentes organizações religiosas e vamos começar pela matriz ocidental.

Atualmente no Brasil existem religiões oriundas de todas as matrizes citadas acima isso se deve ao fato de nosso país ter uma mistura muito grande de culturas de diferentes povos, essas culturas foram se misturando durante a história do nosso país fazendo com que ele tenha uma grande variedade de religiões.

Hoje veremos crenças religiosas de matriz ocidental e suas contribuições.

**Igreja Luterana** – A igreja Luterana surgiu a partir da Reforma protestante que foi iniciada por Martinho Lutero, foi a partir dessa reforma feita por Lutero que foram surgindo as igrejas evangélicas. Durante a reforma a Bíblia foi traduzida para o alemão e depois ela foi sendo traduzida para várias outras línguas, fazendo com que os fiéis pudessem realizar a leitura da Bíblia em outros lugares que não somente nos locais de culto.

Com a reforma surgiu também na Inglaterra a Escola Bíblica Dominical, que era destinada as crianças e aos jovens, no início essas escolas buscavam além de passar os ensinamentos da religião, ensinar estes jovens e crianças a ler e a escrever usando a Bíblia, pois nesta época era grande o número de pessoas analfabetas que não sabiam ler e escrever. A Escola Bíblica Dominical com o tempo saiu da Europa e chegou aos Estados Unidos e depois de um tempo veio ao Brasil. Nos dias atuais o trabalho dessas escolas bíblicas é mais voltado para o conhecimento da Bíblia e não mais para o ensino da





**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

leitura e da escrita.

**Espiritismo** – A doutrina espírita é uma junção de filosofia, ciência e religião. Essa doutrina foi organizada por Allan Kardec em 1855. O conhecimento espírita é passado de diversas maneiras como: leitura de obras específicas da doutrina espírita, através de palestras e grupos de estudos que são realizados nas casas espíritas e também através dos ensinamentos na família, onde os pais passam seus conhecimentos aos filhos. Para os espíritas o principal é seguir os ensinamentos de Jesus e sempre praticar a caridade. No Brasil dentro do espiritismo se destaca Chico Xavier que é muito conhecido por suas obras.

1 - Como posso ajudar o próximo? O que eu posso fazer para ajudar, começando pela minha casa?

R: \_\_\_\_\_

Observe a imagem abaixo:



2- Qual é a mensagem que esta mensagem pretende passar?

R: \_\_\_\_\_

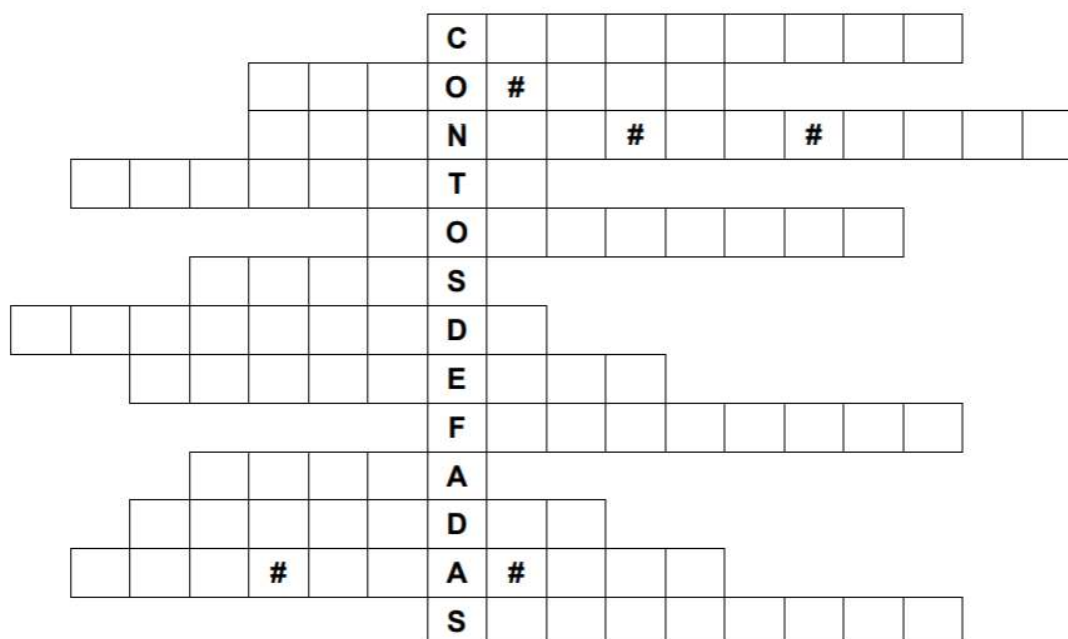
**LÍNGUA PORTUGUESA**

✓ Vamos continuar estudando sobre os contos de fadas.

1) Leia as informações sobre os personagens de contos de fadas e complete a cruzadinha:

- a) Qual princesa tinha de ir embora antes da meia noite?
- b) Quem vivia na floresta?
- c) Qual o nome da princesa que vivia com os sete anões?
- d) Quem fazia o papel de mãe, mas era muito ruim?
- e) Foi devorada pelo lobo.
- f) Seres mitológicos em figura de mulher que aparece de forma pequena:
- g) Sobrenome da maioria dos príncipes.
- h) Mulheres que sempre tinham um final feliz.
- i) Obra de Pedro Bandeira: O Fantástico Mistério de...
- j) Ofereceu uma maçã envenenada a uma princesa.
- k) A semelhança entre as princesas na obra de Bandeira é que todas estavam...
- l) Como se inicia os Contos de Fadas?
- m) O que Cinderela perdeu nas escadarias?

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**  
**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**



**DIA: 02/09 ( QUARTA-FEIRA)**

**O QUE VAMOS ESTUDAR?**

- Geografia
- Língua Portuguesa

**GEOGRAFIA**

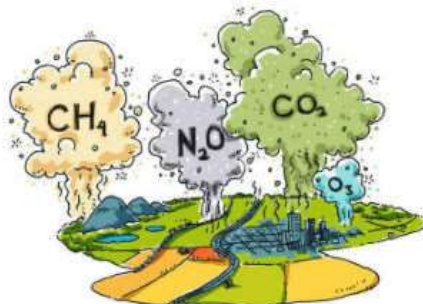
**Efeito Estufa**

O efeito estufa é consequência da concentração de gases na atmosfera. Ele é considerado um fenômeno natural, capaz de formar uma camada permeável, que permite a passagem dos raios solares e a absorção de calor.

Efeito estufa não é sinônimo de problema ou de algo negativo. Ele é necessário e bom. Afinal, é preciso manter o planeta aquecido.

Se o efeito estufa deixasse de existir o nosso planeta se tornaria extremamente frio, gerando consequências graves, como a morte de diferentes seres vivos, podendo até atingir o ser humano.

O efeito estufa é formado por alguns gases, os principais são: vapor d'água, monóxido de carbono, dióxido de carbono, clorofluorcarbonos, óxido de nitrogênio, dióxido de enxofre e metano.



**Causas do efeito estufa**

Como vimos, o efeito estufa é um fenômeno natural, mas é intensificado devido à crescente queima dos combustíveis fósseis que representam a base da industrialização e de muitas atividades

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

humanas.

As queimadas nas florestas para transformar suas áreas em plantação, criação de gado e pastagens, também colaboram para o aumento do efeito estufa.



**Como evitar o efeito estufa?**

Segundo o Painel Intergovernamental sobre Mudanças Climáticas, entre os anos de 2010 e 2050, a emissão de gases de efeito estufa deve ser reduzida de 40% a 70%. Para isso, os países devem estabelecer metas de redução da emissão desses gases.

Uma das possibilidades, que já é realidade em alguns países, é o uso de fontes alternativas de energia, renováveis e limpas, substituindo o uso de combustíveis fósseis. Além disso, ações cotidianas podem colaborar para conter o efeito estufa, por exemplo:

- Reduzir a utilização de transportes em pequenos trajetos.
- Optar pelo uso de bicicletas ou de transporte coletivo.
- Usar produtos biodegradáveis.
- Incentivar a coleta seletiva.
- Economizar energia elétrica.
- Reduzir o consumo de carne bovina e suína.
- Utilizar o material orgânico para fazer compostagem.

1 - O aquecimento global é um processo caracterizado pelo aumento da temperatura média do planeta. Ele é consequência da intensificação de qual fenômeno natural do planeta?

- a) Destruição da camada de ozônio
- b) Inversão térmica
- c) Efeito estufa
- d) Chuva ácida

2 –O que é efeito estufa?

R: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

3 – Cite 3 ações cotidianas podem colaborar para conter o efeito estufa:R: \_\_\_\_\_

4 –Leia e aprenda mais sobre o efeito estufa, depois encontre no diagrama as palavras em destaque no texto:

**Consequências do efeito estufa**

**AQUECIMENTO:** O aquecimento da Terra vai tornar a atmosfera mais intensa em seus fenômenos climáticos. Áreas úmidas se tornaram ainda mais úmidas e áreas secas mais secas.

**ECOSSISTEMAS:** A destruição de florestas e de outros ambientes naturais provoca alterações nos ecossistemas. Muitas espécies podem vir a ser extintas devido a dificuldades de mobilidade e de adaptação.

**ÁGUA:** Haverá menos chuva e uma multidão de vítimas da escassez de água. Os desertos vão aumentar e o fluxo de água dos rios vai diminuir, causando a falta de água em torneiras e em canais de irrigação.

**FOME:** Regiões com altos índices de fome entre a população terão menos alimentos ainda. Na Índia muitos lugares já enfrentam dificuldades de produzir arroz devido ao aumento do calor nos últimos anos.

**MAR:** Com o aumento da temperatura as geleiras irão derreter e aumentar o nível do mar, com riscos de desastres em áreas urbanas do litoral, ilhas e em regiões com atividades agrícolas.

**DOENÇAS:** Doenças típicas de países mais quentes como malária e dengue, poderão chegar aos países anteriormente mais frios, deixando muitas pessoas doentes.

**EL NIÑO:** Esse fenômeno causa alterações nas correntes marinhas e nos ventos no Oceano Pacífico, causando forte impacto no clima do mundo.

X	G	S	W	E	L	N	I	Ñ	O	T	O	T	A	S	
Á	B	U	N	O	E	Q	X	B	X	Y	P	K	Z	U	
G	V	B	H	K	C	X	V	K	J	J	T	Z	Y	B	
U	P	U	I	I	B					R	F	A	F	W	U
Á	P	R	K	M						O	T	U	P	R	
Á	Y	B	I	A						M	D	K	L	B	
F	C	A	V	R						E	H	Z	R	A	
D	H	N	S	W						G	X	V	J	A	N
U	D	O	D	A	Q	U	E	C	I	M	E	N	T	O	
N	L	D	F	J	B	A	Q	F	F	L	X	B	F	I	
X	L	H	U	V	B	K	R	D	I	G	I	T	A	L	
T	E	U	P	P	D	O	E	N	Ç	A	S	Q	X	G	
C	D	A	O	P	V	P	Z	Y	E	Z	W	I	E	Q	
E	V	N	A	U	W	W	W	X	A	G	N	P	C	Y	
E	C	O	S	S	I	S	T	E	M	A	S	X	X	X	







**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**  
**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**LÍNGUA PORTUGUESA**



**Pronome é uma classe de palavras variável cuja finalidade é substituir ou determinar (acompanhar) um substantivo. Eles se classificam em razão dessas funções.**

1 - Reescreva as frases abaixo, substituindo corretamente os nomes sublinhados por pronomes:

**ELE – ELA – ELES – ELAS - NÓS**

a) Os meninos encontraram um baú.

---

b) As formigas eram vigiadas para não cortarem as folhas da árvore.

---

c) O jardineiro cuidava do jardim.

---

d) Eu, meus amigos e minha família trocamos presentes na noite de Natal.

---

e) Eu e a turmas fomos ao aeroporto.

---

**DIA: 03/09 ( QUINTA-FEIRA)**

**O QUE VAMOS ESTUDAR?**

- Matemática
- Ciências

**MATEMÁTICA**

1 - Pedro vai participar de um campeonato na categoria profissional. O valor das inscrições está apresentado na tabela abaixo:

Categoria	Inscrições até 30/09	Inscrições até 28/10
Profissional	R\$ 60,00	R\$ 70,00
Estudantes	R\$ 30,00	R\$ 35,00

Sabendo que Pedro se inscreveu no dia 28/10, qual o valor que ele pagou?

- A) R\$ 30,00 B) R\$ 35,00 C) R\$ 60,00 D) R\$ 70,00



**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

2 - Observe a tabela que mostra alguns dados, aproximados, sobre a Ponte Rio-Niterói, ponte que une a cidade do Rio de Janeiro à de Niterói e é uma das maiores pontes do mundo.

Extensão total	13.290 m
Extensão sobre o mar	8.836 m
Extensão em terra	4.454 m
Extensão da estrutura metálica	848 m
Largura total	26.60 m

Marque a afirmativa correta:

- (A) A extensão total da ponte é a soma da extensão sobre a terra com a extensão sobre o mar.  
 (B) A extensão da estrutura metálica da Ponte Rio-Niterói ultrapassa mil metros.  
 (C) A Ponte Rio-Niterói tem extensão menor sobre o mar do que sobre a terra.  
 (D) A largura total da ponte é maior que sua extensão total.

3- O carteiro identificou o número de uma residência 10.060. Neste número o algarismo **6** ocupa a ordem da:

- ( ) unidade de milhar ( ) dezena simples ( ) dezena de milhar ( ) centena simples

4- Na América do Sul 42.490 clubes de futebol são registrados. Nesse número qual é o valor do algarismo **2**?

- ( ) 2 ( ) 20 ( ) 200 ( ) 2.000 ( ) 20.000

5- Marta foi ao banco e retirou 545 reais. Marque a quantidade de notas que ela retirou:

- ( )  $5 \times 10 + 4 \times 10 + 5 \times 1$  ( )  $5 \times 100 + 4 \times 10 + 5 \times 1$  ( )  $5 \times 100 + 4 \times 5 + 5 \times 1$

6- A decomposição correta do número 10.314, é:

- ( ) 1 dezena de milhar + 3 dezenas simples e 14 unidades  
 ( ) 1 dezena de milhar + 3 centenas simples + 14 dezenas  
 ( ) 1 dezena de milhar + 3 centenas simples + 1 dezena + 4 unidades

7 - A representação numérica do número duzentos e quarenta e sete mil é:

- ( A ) 247.000 ( B ) 2.470 ( C ) 24.700 ( D ) 147.000

8 - Ligue as frações correspondentes:

$$\frac{3}{10}$$

$$\frac{2}{100}$$

$$\frac{1}{14}$$

$$\frac{12}{10}$$

$$\frac{11}{1\ 000}$$

um quatorze avos

doze décimos

onze milésimos

três décimos

dois centésimos

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**  
**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**CIÊNCIAS**

Assista ao vídeo: <https://www.youtube.com/watch?v=HAtJgPODRs4>

**SUSTENTABILIDADE**

A Reciclagem é uma forma de reaproveitamento das matérias-primas que são descartadas. Nesse sentido, reciclar significa diminuir a quantidade de resíduos provenientes dos produtos consumidos pelo homem.

O processo de reciclagem no Brasil remonta mais de 100 anos, uma vez que as primeiras indústrias a reutilizarem a matéria-prima foram as indústrias de celulose. Como passou o tempo, o conceito foi se expandindo e hoje a reciclagem é um tema que faz parte da consciência ambiental cidadã.

Embora o sistema de reciclagem seja pontual, isto é, não ocorre em todos os municípios brasileiros, no país, algumas prefeituras fornecem o serviço de coleta seletiva a 100% das residências.

A Coleta Seletiva, hoje em dia, é uma maneira ecologicamente recomendada às populações, visto que sua função é reciclar a quantidade excessiva de material descartado pelo homem.

Para tanto, há os postos de reciclagem (que dentre outras coisas recebem, por exemplo, óleo usado); bem como a separação de resíduos distintos, dispostos em lixeiras coloridas, onde cada cor significa um tipo de produto a ser descartado.

Assim, o azul é destinado aos papéis e papelões; o verde aos vidros; o vermelho para os plásticos; o amarelo para os metais; o marrom para os resíduos orgânicos; o preto para madeiras; o cinza para materiais não reciclados; o branco destinado aos lixos hospitalares; o laranja para resíduos perigosos; e o roxo para resíduos radioativos.



O estudo dos “R” da sustentabilidade iniciaram com 3 “R”: Reduzir, Reutilizar e Reciclar; hoje eles se estendem para outras inúmeras ações ligadas a estas e, se você pesquisar, poderá achar até mesmo 12 “R” com ações sustentáveis.

Eles são fundamentais para pensar estratégias que contribuam para um desenvolvimento mais sustentável.

Reduzir implica diminuição do consumo, reutilizar diz respeito ao melhor aproveitamento dos materiais e minimização de desperdício, reciclar consiste na utilização de materiais que já foram descartados (vidro, papel, plástico e metais) como fonte de manufatura de novos materiais.

Todas as ações acima objetivam um uso mais adequado e consciente da natureza, evitando, assim, a extração inesgotável.

Conhecer estas práticas é essencial, inclusive do ponto de vista econômico, uma vez que o gasto



**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

de água e de energia elétrica na produção de um novo produto, a partir de matéria-prima bruta, é maior que o envolvido na reciclagem.

1- Sobre o lixo que é produzido na cozinha de nossas casas, como: restos de alimentos e outros resíduos, seria correto afirmar que ele pode ser descartado na lixeira de cor:

- a. Azul    b. Amarela            c. Marrom    d. Roxo

2- Explique com suas palavras o que você entende por:

A)RECICLAGEM:\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

B.SUSTENTABILIDADE:\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3- Na sua opinião, como podemos reduzir o consumo de materiais prejudiciais ao nosso planeta?  
R:\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**DIA: 04/09 ( SEXTA-FEIRA)**

Neste dia os alunos farão as atividades elaboradas pelos professores das disciplinas específicas. (Arte, Educação Física e Inglês).

**17º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO**

**ESCOLA MUNICIPAL MARIA TEIXEIRA GEORG**

**PROFESSOR (a):**

**TURMA: 5º A**

**COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 31/08 a 04/09**

<b>AÚDIO EXPLICATIVO DO PROFESSOR</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>OUÇA O ÁUDIO OU VÍDEO NO GRUPO DE SUA TURMA PARA ENTENDER COMO REALIZAR A ATIVIDADE.</b></li> </ul>
<b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>LÍNGUA INGLESA:</b> Repertório lexical relacionado aos números até 80.</li> </ul>
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conhecer e compreender, com o apoio do(a) professor(a), o significado de palavras, que nomeiam os números, as quais servirão de subsídio para a aquisição do próprio repertório lexical.</li> </ul>
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	

A tabela abaixo esta exemplificando como fazemos a composição do número quando escrito por extenso:



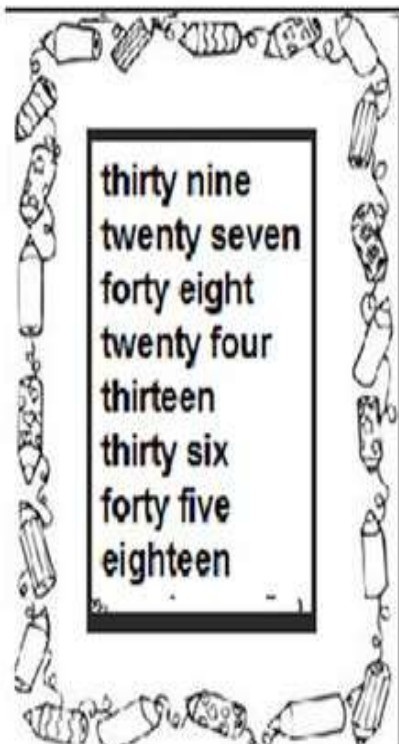


**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

0	ZERO	11	ELEVEN	20	TWENTY	21	TWENTY-ONE
1	ONE	12	TWELVE	30	THIRTY	32	THIRTY-TWO
2	TWO	13	THIRTEEN	40	FORTY	43	FORTY-THREE
3	THREE	14	FOURTEEN	50	FIFTY	54	FIFTY-FOUR
4	FOUR	15	FIFTEEN	60	SIXTY	65	SIXTY-FIVE
5	FIVE	16	SIXTEEN	70	SEVENTY	76	SEVENTY-SIX
6	SIX	17	SEVENTEEN	80	EIGHTY	87	EIGHTY-SEVEN
7	SEVEN	18	EIGHTEEN	90	NINETY	98	NINETY-EIGHT
8	EIGHT	19	NINETEEN				
9	NINE	20	TWENTY				
10	TEN						

Solve and write:

*Resolva e escreva por extenso:*



1.  $12 + 15 =$  \_\_\_\_\_
2.  $50 - 14 =$  \_\_\_\_\_
3.  $36 + 9 =$  \_\_\_\_\_
4.  $24 + 15 =$  \_\_\_\_\_
5.  $43 + 5 =$  \_\_\_\_\_
6.  $37 - 13 =$  \_\_\_\_\_
7.  $26 - 8 =$  \_\_\_\_\_
8.  $28 - 15 =$  \_\_\_\_\_

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**17º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ESCOLA MUNICIPAL MARIA TEIXEIRA GEORG**

**PROFESSORA ALDECIR CRISTINA IANKOSKI BETANIM**

**PROFESSOR CARLOS APARECIDO SANTOS**

**COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA TURMA 5º ANO**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 31 DE AGOSTO A 04 DE SETEMBRO DE 2020.**

**1- O que vamos aprender: JOGOS ESPORTIVOS DE INVASÃO - “FUTSAL”.**

**2- Para que vamos estudar esses conteúdos:** Experimentar e fruir diversos tipos de jogos esportivos de invasão, identificando seus elementos comuns e criando estratégias individuais e coletivas básicas para sua execução, prezando pelo trabalho coletivo, pelo respeito e pelo protagonismo, por meio de atividades e jogos diversos que se relacionam com os saberes ensinados (PR.EF35EF05.a.5.01).

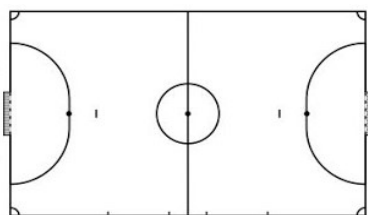
**3- Como vamos estudar esse conteúdo?** Como estamos estudando sobre esportes de “invasão”, hoje nossa aula será sobre o esporte “**FUTSAL**”. O **futsal** é um esporte coletivo, disputado em quadra, no qual cada time tem 5 jogadores. No Brasil, o futsal tem tido grande representatividade nas últimas décadas. Os objetivos desse esporte, tal qual no futebol, é fazer gols. Assim, a equipe vencedora é aquela que conseguir fazer o maior número de gols durante a partida. O tempo total de jogo é de 40 minutos. Ou seja, são dois tempos de 20 minutos com um intervalo de 10 minutos entre eles.

**Jogadores**

O futsal possui dois times de 5 jogadores cada. Vale notar que desses 5 cada equipe possui um goleiro, responsável por defender as entradas de bolas. Além do goleiro, os jogadores chamados de fixos são responsáveis pela defesa. Esse equivale ao zagueiro no futebol de campo. Já o pivô ou atacante tem o objetivo de marcar gols.



No futsal não há um limite para substituição de jogadores e elas podem ocorrer em qualquer momento do jogo.



**Quadra:** O futsal é praticado numa quadra retangular. Ela possui entre 24 e 42 metros de comprimento, por 15 a 22 de largura, variando de acordo com a categoria. Note que as quadras podem ser cobertas ou descobertas.

**Fundamentos:**

Como vimos em outros esportes, os fundamentos são as ações que os jogadores realizam durante o jogo. No futsal não é diferente. Iremos aprender os principais fundamentos do esporte tais como: Domínio de bola/Recepção; Condução; Passe; Drible; Chute.

Em nossa aula de hoje iremos realizar os fundamentos do Domínio de bola/Recepção; Drible e Condução. Vamos lá? Antes de começar a realizar os exercícios na prática, precisamos entender o significado desses fundamentos:

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**



- **DOMÍNIO DE BOLA/RECEPÇÃO:** É o ato de receber a bola no Futsal, o domínio pode ser realizado com qualquer parte do corpo permitida pelas [Regras do Futsal](#), como pés, coxa, peito, cabeça e outras partes. A principal e a mais indicada técnica para recepção/domínio da bola no Futsal é a “pisada”, que é quando o jogador de Futsal domina a bola pisando nela com a sola do pé.



- **DRIBLE:** O Drible é o ato de passar dominando e conduzindo a bola. O Drible exige mudança de direção, criatividade, velocidade e agilidade, com intenção de enganar o adversário e passar por ele.



- **CONDUÇÃO:** A Condução de bola é o ato de conduzir a bola sobre seu domínio através da quadra de jogo. É possível fazer a condução de bola em linha reta ou com mudanças de direção (ziguezague). A condução pode ser feita usando a parte da frente do pé, o “peito” do pé ou pisando na bola, o chamado “rolinho”. É muito importante que a Condução seja feita com a bola sempre

bem próxima aos pés do jogador.

**MATERIAIS NECESSÁRIOS PARA A AULA:**

- 01 bola
- objetos para usar no zigue-zague

**EXERCÍCIOS:**

**DOMÍNIO DE BOLA:**

1- Parado de frente para uma parede chute a bola e quando a bola voltar coloque o pé em cima (pisada) parando a bola com a sola do pé, chute novamente para a parede.

**CONDUÇÃO:**

2- Marque uma distância de uns 10 passos. Você deverá andar conduzindo a bola com a parte de dentro do pé direito até o outro lado que você demarcou, faça o mesmo com o pé esquerdo.

3- Agora você deverá conduzir a bola usando a parte de fora do pé direito, faça o mesmo com o pé esquerdo.

4- Coloque os objetos distante mais ou menos 3 passos, contorne os objetos fazendo movimentos de zigue e zague, nesse exercício você deverá alterar os pés (direito e esquerdo).

**DRIBLE:**

5- Você vai precisar de um companheiro, conduza a bola, o seu companheiro deverá correr de frente para você e você deverá impedir que ele tire a bola de você driblando-o.

6- Agora coloque vários objetos espalhados pelo local onde você está fazendo a atividade, você deverá conduzir a bola e quando chegar perto de um objeto, passar a bola pela direita e correr pelo lado esquerdo do objeto para recuperar a bola.

**4- DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

O aluno deverá colocar a data, escrever Atividade de Educação Física, colocar o título – Jogos Esportivos de Invasão – “FUTSAL” e realizar as atividades práticas. Não esqueça de dar um OK para a professora.



**17º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES**

**ESCOLA MUNICIPAL MARIA TEIXEIRA GEORG  
PROFESSORA:ADRIANA MARCUZ  
COMPONENTE CURRICULAR: ARTE  
PERÍODODEREALIZAÇÃO: 31.08 à 04.09 – 2020**

**TURMA: 5º ANO**

<b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?</b>	➤ <b>MÚSICA POPULAR BRASILEIRA: MÚSICA VOCAL</b>
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>PR.EF15AR.n.3.39-</b> CANTAR MÚSICAS E EXECUTAR JOGOS E BRINCADEIRAS CANTADAS DO REPERTÓRIO MUSICAL BRASILEIRO, IDENTIFICANDO O GÊNERO MUSICAL: MPB;</li> <li>• <b>PR.EF15AR03.s.3.05</b> - RECONHECER A INFLUÊNCIA DE DISTINTAS MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS DAS ARTES NAS MANIFESTAÇÕES ARTÍSTICAS DAS CULTURAS LOCAIS, REGIONAIS E NACIONAIS;</li> <li>• <b>PR.EF15AR14.s.4.14</b> - PERCEBER E EXPLORAR ALGUNS EFEITOS SONOROS, POR MEIO DE BRINCADEIRAS, CANÇÕES E PRÁTICAS DIVERSAS DE COMPOSIÇÃO/CRIAÇÃO E APRECIACÃO MUSICAL.</li> </ul>
<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>	ORGANIZANDO OS ESTUDOS, ASSISTINDO AOS VÍDEOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA, FAZENDO AS ATIVIDADES E, COMPLEMENTANDO A APRENDIZAGEM COM AS VIDEOAULAS PARANÁ MUNICÍPIOS (SE PUDER), PELO LINK: <a href="https://youtu.be/lZVH NogaKI">https://youtu.be/lZVH NogaKI</a>
<b>COMO VAMOS REGISTRAR?</b>	FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES COMUNS, COMO: PAPEL SULFITE OU CADERNO, RÉGUA, BORRACHA, LÁPIS DE ESCREVER, LÁPIS DE COR, ETC.

**ARTE**

❖ **ATIVIDADE DA SEMANA: MÚSICA POPULAR BRASILEIRA – VOCAL**

**SAIBA QUE: MÚSICA SOLO= MÚSICA EXECUTADA POR UMA SÓ VOZ (SOLISTA) OU UM SÓ INSTRUMENTO.**

**MÚSICA À CAPPELLA=** DESIGNA A MÚSICA VOCAL SEM ACOMPANHAMENTO INSTRUMENTAL.

**CORAL= MÚSICA EXECUTADA POR MUITAS VOZES À CAPPELLA OU COM INSTRUMENTOS.**

**1 - ACESSE OS LINKS ABAIXO PARA:**

- APRECIAR A CANÇÃO DO FILME REI LEÃO COM MUITOS EFEITOS VOCAIS E CORPORAIS: <https://www.youtube.com/watch?v=DZraJrRal0s&feature=youtu.be>
- APRECIAR E PERCEBER O TRABALHO VOCAL A CAPPELLA: <https://www.youtube.com/watch?v=XRn72BihKrA> E O TRABALHO VOCAL EM CORO: <https://www.youtube.com/watch?v=xolPGWx8oio>
- LER A LETRA E CANTAR (À CAPPELLA) A MÚSICA DE ANA VILELA: <https://www.youtube.com/watch?v=-ATfJkLsl3I>

<b>TREM BALA</b> (ANA VILELA)	NÃO É SOBRE CHEGAR NO TOPO DO MUNDO E SABER QUE VENCEU É SOBRE ESCALAR E SENTIR QUE O CAMINHO TE FORTALECEU. É SOBRE SER ABRIGO E TAMBÉM TER	TAMBÉM NÃO É SOBRE CORRER CONTRA O TEMPO PRA TER SEMPRE MAIS, PORQUE QUANDO MENOS SE ESPERA A VIDA JÁ FICOU PRA TRÁS.
NÃO É SOBRE TER TODAS AS PESSOAS DO MUNDO PRA SI É SOBRE SABER QUE EM ALGUM LUGAR ALGUÉM ZELA POR TI.		





**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

<p>É SOBRE CANTAR E PODER ESCUTAR MAIS DO QUE A PRÓPRIA VOZ, É SOBRE DANÇAR NA CHUVA DE VIDA QUE CAI SOBRE NÓS.</p> <p>É SABER SE SENTIR INFINITO NUM UNIVERSO TÃO VASTO E BONITO É SABER SONHAR. E, ENTÃO, FAZER VALER A PENA, CADA VERSO DAQUELE POEMA SOBRE ACREDITAR.</p>	<p>MORADA EM OUTROS CORAÇÕES, E ASSIM TER AMIGOS CONTIGO EM TODAS SITUAÇÕES. A GENTE NÃO PODE TER TUDO QUAL SERIA A GRAÇA DO MUNDO SE FOSSE ASSIM? POR ISSO, EU PREFIRO SORRISOS E OS PRESENTES QUE A VIDA TROUXE PRA PERTO DE MIM. NÃO É SOBRE TUDO QUE O SEU DINHEIRO É CAPAZ DE COMPRAR, E SIM SOBRE CADA MOMENTO SORRISO A SE COMPARTILHAR,</p>	<p>SEGURA TEU FILHO NO COLO, SORRIA E ABRACE TEUS PAIS ENQUANTO ESTÃO AQUI. QUE A VIDA É TREM-BALA, PARCEIRO. E A GENTE É SÓ PASSAGEIRO PRESTES A PARTIR.</p> <p>LAIÁ, LAIÁ, LAIÁ, LAIÁ, LAIÁ LAIÁ, LAIÁ, LAIÁ, LAIÁ, LAIÁ</p> <p>SEGURA TEU FILHO NO COLO...</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**2. AGORA, É COM VOCÊ: ASSISTA AO VÍDEO DA PROFESSORA E REGISTRE A APRENDIZAGEM DE HOJE:**

- DIVIDA O ESPAÇO ABAIXO AO MEIO COM UM TRAÇO UTILIZANDO RÉGUA E LÁPIS DE ESCREVER.
- DESENHE NA PRIMEIRA PARTE A REPRESENTAÇÃO DE UM ESPETÁCULO MUSICAL EM CORAL;
- DESENHE NA SEGUNDA PARTE A REPRESENTAÇÃO DE UM ESPETÁCULO SOLO À CAPPELLA;
- USE BEM TODO O ESPAÇO DE SUA FOLHA PARA DESENHAR E COLORIR;
- VOCÊ JÁ É UM ARTISTA, ENTÃO CAPRICHE E ENVIE FOTOS!!